

۳ زندگی
سقاخانه
در گذر تاریخ



۴ اجتماعی
بازماندگان



۶ فرهنگ
پرده خوانی شهدا



نوسازی بافت فرسوده شهر با همکاری ۳۵ ارگان

بافت فرسوده مهم‌ترین مشکل شهر اصفهان است

تلاش برای افزایش ۲/۵ برابری گردشگران داخلی

استاندار اصفهان در دیدار با رئیس مجلس نمایندگان همین صفحه را بخوانید
بزرگ گفت: هم اکنون ۳۵۰ هزار توریست خارجی - عمدتاً از فرانسه و آلمان - به اصفهان سفر می‌کنند که بر اساس برنامه‌ریزی‌ها به یک میلیون نفر خواهند رسید ...

سایه تهدیدهای زیست‌محیطی بر سر اصفهان

در حالی که هنوز فصل زمستان شروع نشده است، وارونگی هوا و آلودگی هایش رخ نمایان کرده و این نشان می‌دهد که همچنان مشکلات زیست‌محیطی در شهر ادامه دارد ...

بسته مشکوک پیدا شده در نجف آباد امنیتی نبود

فرمانده انتظامی استان اصفهان گفت: بسته مشکوک پیدا شده در نجف‌آباد هیچ مورد انتحاری، انفجاری و تروریستی نداشت و هر گونه گزارشی را در این زمینه تکذیب می‌کنم. سردار مهدی معصومی بیگی در جمع خبرنگاران در پاسخ به سؤالی در زمینه بسته مشکوک در خیابان شیخ بهایی نجف‌آباد اظهار کرد: یکی از شهروندان این موضوع را به فوریت‌های پلیس شهرستان ...



۸ سال حماسه عاشقانه

موتورسیکلت عامل بروز ۵۰ درصد از تصادفات شهری است

مدیر حوادث و فوریت‌های پزشکی اصفهان گفت: نزدیک به ۵۰ درصد از حوادث ترافیکی و تصادفی شهری گزارش شده به اورژانس استان ناشی از موتورسیکلت‌هاست. به گزارش ایرنا، دکتر غفور راستین در جمع خبرنگاران در اصفهان افزود: حدود ۴۰ درصد از موارد امدادخواهی از اورژانس در استان مربوط به حوادث ترافیکی و تصادفی است. وی با بیان اینکه حدود ۷۰ درصد از حوادث ترافیکی و تصادفی گزارش شده به اورژانس نیز در محدوده شهری رخ می‌دهد، تأکید کرد: حدود ۵۰ درصد از این حوادث نیز به موتورسیکلت‌ها و موتورسواران مربوط است. وی خاطر نشان کرد: هرگاه طرح تشدید برخورد با موتورسواران متخلف اجرا می‌شود، آمار امدادخواهی مربوط به حوادث ترافیکی و تصادفی شهری نیز به طور چشمگیری کاهش می‌یابد. راستین با اشاره به افزایش ۲۸ درصدی موتورسیکلت‌های اورژانس استان در ۵ ماه نخست سال جاری گفت: اورژانس استان در مدت یاد شده نزدیک به ۸۷ هزار موتورسیکلت امداد داده که نزدیک به ۵۹ هزار موتورسیکلت مربوط به حوادث غیر ترافیکی و حدود ۲۸ هزار موتورسیکلت مربوط به حوادث ترافیکی بوده است. راستین بیشترین موارد امدادخواهی غیر ترافیکی را در استان اصفهان مربوط به بیماران قلبی و تنفسی دانست. وی موتورسیکلت‌های تصادفی داخل شهری در ۵ ماه نخست امسال را ۲۱ هزار و ۶۰۰ موتورسیکلت اعلام و اضافه کرد: این تعداد در مدت مشابه سال گذشته ۱۷ هزار موتورسیکلت

بوده است. مدیر حوادث و فوریت‌های پزشکی اصفهان گفت: موتورسیکلت‌های جاده‌ای استان در ۵ ماه نخست سال جاری حدود ۶۴۰۰ و در مدت مشابه سال گذشته ۵ هزار موتورسیکلت بوده است. راستین با اشاره به موتورسیکلت‌های اورژانس هوایی اصفهان نیز گفت: ۵ ماه نخست سال گذشته ۲۴ موتورسیکلت با انتقال ۶۶ مصدوم داشتیم که این رقم در مدت مشابه امسال به ۸ موتورسیکلت با انتقال ۱۷ مصدوم کاهش یافته است. وی از جمله دلایل کاهش موتورسیکلت‌های اورژانس هوایی را مقرون به صرفه نبودن آن با توجه به موقعیت جغرافیایی و پهناور بودن استان اصفهان و ریسک بالای انتقال مصدوم خواند و افزود: ما از وزارت بهداشت فرزند «مدی کوپتر» درخواست کرده‌ایم که این نوع بالگردها مختص انتقال مصدوم و حوادث اورژانس است. وی با بیان اینکه استان اصفهان اکنون دارای ۲ دستگاه اتوبوس آمبولانس است، خاطر نشان کرد: ۲ دستگاه اتوبوس آمبولانس دیگر در آینده نزدیک به ناوگان اورژانس اصفهان اضافه می‌شود. راستین ادامه داد: همچنین مقرر است ۵۰ دستگاه آمبولانس و ۵۰ دستگاه موتور آمبولانس جدید نیز به ناوگان اورژانس اصفهان اضافه شود. مدیر حوادث و فوریت‌های پزشکی اصفهان همچنین با اشاره به کمبود نیروی انسانی در این مرکز اظهار کرد: این مرکز به ۱۴۲ نیروی انسانی جدید نیاز دارد. وی تعداد کارکنان مرکز فوریت‌های پزشکی اصفهان را حدود ۶۰۰ تن اعلام و اضافه کرد: با توجه به فعالیت

۲ برابر کردن ظرفیت فرودگاه خود است، اضافه کرد: پروژه قطار سریع‌السیر تهران به اصفهان نیز با ۴ میلیارد یورو اعتبار در حال پیگیری است. استاندار اصفهان خاطر نشان کرد: پس از برجام ۲/۵ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری خارجی در اصفهان صورت گرفته است و تاکنون ۱۲۰ گروه اقتصادی بلندپایه به اصفهان سفر کرده‌اند. زرگرپور با اشاره به دیدارهای رئیس مجلس بلژیک در تهران خطاب به وی

تلاش برای افزایش ۲/۵ برابری گردشگران داخلی

استاندار اصفهان در دیدار با رئیس مجلس نمایندگان بلژیک گفت: هم‌اکنون ۳۵۰ هزار توریست خارجی - عمدتاً از فرانسه و آلمان - سالانه به اصفهان سفر می‌کنند که بر اساس برنامه‌ریزی‌ها به یک میلیون نفر خواهند رسید و تعداد توریست‌های داخلی نیز از ۴ میلیون به ۱۰ میلیون نفر افزایش پیدا خواهد کرد. به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل استانداری اصفهان، رسول زرگرپور در دیدار با رئیس مجلس نمایندگان بلژیک به بیان ویژگی‌های اصفهان پرداخت و اظهار کرد: اصفهان بزرگ‌ترین استان مرکزی ایران با ۵ میلیون نفر جمعیت و ۱۰۰ هزار مترمربع مساحت است. وی افزود: اصفهان صنعتی‌ترین و اقتصادی‌ترین و بعد از تهران، دانشگاهی‌ترین استان کشور است. استاندار اصفهان در ادامه از اعلام آمادگی استان اصفهان برای برقراری ارتباط با یکی

از استان‌های هم‌تراز در بلژیک خبر داد. زرگرپور بیان کرد: اصفهان جزو ۱۰ شهر دیدنی جهان است و از ۸۶ کشور دنیا به آن سفر می‌کنند. وی با اشاره به اینکه ۳۹ هتل در اصفهان در حال ساخت است، عنوان کرد: بازار گردشگری در اصفهان بسیار گرم است و تورهای اروپایی در ترافیک مسافران هتل‌های بزرگ اصفهان منتظر هستند. تقریباً تمامی مقامات خارجی در سفر به ایران از اصفهان بازدید می‌کنند. استاندار اصفهان سرمایه‌گذاری در بخش گردشگری را پرسود خواند و تصریح کرد: پیش‌بینی‌های لازم برای آینده گردشگری استان صورت گرفته است. زرگرپور ادامه داد: افزایش تعداد توریست در بازسازی آثار تاریخی موثر است و دولت نیز بودجه‌ای را برای این منظور در نظر گرفته است. در حال حاضر ۲۵۰ اثر تاریخی در حال تعمیر و بازسازی هستند. وی با بیان اینکه اصفهان در حال

آکپی مناقصه

شرکت خدماتی شهرک صنعتی سگزی تهیه نقشه و مشخصات پروژه سالن آمفی تئاتر خود را از طریق استعمال بهاء واگذار می‌نماید جهت کسب اطلاعات مربوطه با شماره ۰۹۱۳۱۰۲۵۷۱۵ تماس حاصل نمائید.

هیات مدیره شرکت

هجمه شهابی اقتصاد

۴۱ شهریور

بروندی همشهری اقتصاد در دور دیزر کترین کانون‌های بانکداری سایه در جهان

عوامل رشد سریع بانکداری سایه

بروندی همشهری اقتصاد در دور دیزر کترین کانون‌های بانکداری سایه در جهان

سفرهای استراتژیک برای تغییرات تکنولوژیک

معجزات سلیکون در عصر جدید

معرفی سالی که بیشترین سرمایه‌ها از انقلاب تکنولوژی‌های دیجیتال خواهند خورد

معجزات سلیکون در عصر جدید

ارزهای دیجیتال اولین سن‌المنز را دور میرزند

سه گام استراتژیک برای تغییرات تکنولوژیک

ناتوانی بانک‌ها در برابر پول‌های دیجیتال

سفرهای استراتژیک برای تغییرات تکنولوژیک

سفرهای استراتژیک برای تغییرات تکنولوژیک

سفرهای استراتژیک برای تغییرات تکنولوژیک

عرشه در روزنامه هجمه شهابی سراسر کشور

خبر

آیین نکوداشت استاد محمود فرشچیان

در اصفهان برگزار شد

آیین نکوداشت محمود فرشچیان، استاد هنر نگار گری ایران، در مرکز همایش‌های پیامبر اعظم (ص) دانشگاه اصفهان برگزار شد. به گزارش ایرنا، در این مراسم نشان عالی دانشگاه اصفهان به استاد فرشچیان اهداء شد و تالار موزه دانشگاه به نام این استاد مینیاویست اصفهانی تغییر نام یافت.عکس استاد فرشچیان که با امشای وی در موزه قرار گرفت

رئیس دانشگاه اصفهان در این مراسم گفت: برگزاری آیین نکوداشت استاد فرشچیان از سوی دانشگاه اصفهان و نکل مناسبتی برای دانشگاه اصفهان و نقشی جاودان بر پیشانی این دانشگاه است. هوشنگ طلایی با بیان اینکه هنر و هنرمند همیشه در تاریخ ماندگار است، افزود: برگزاری آیین نکوداشت استاد فرشچیان، به عنوان نشاندار تا برای چهران جهان، یکی از بزرگ‌ترین افتخارات دانشگاه اصفهان محسوب می‌شود و باعث ماندگار ی بیشتر آیین دانشگاه خواهد شد. رئیس دانشگاه اصفهان از این مراسم تشتمین اثر استاد فرشچیان تقدیم کرد.

اصفهان به دلیل پیشینه تاریخی که دارد، مقصد زیادی برای هنرمندان است. بیشتر آن را در مناطق پراپه گذشته خود جاده است. بهشتی از بانهای بافت در منطقه ۴ که یکی از مناطق از مرکز و برجمعیت این کلاشهر است، قرار دارد.

جمعیت شهر بافت‌های فرسوده منطقه ۱۳ اصفهان قدیمی‌ترین مناطق این شهر است که بیشترین میزان بافت فرسوده آ دارد. این بخش هرگز مرکز ۴ دوره حکومت دینمطلب سلجوقیان و صفویان بود. واکنون و نوسه شهر بافتی حدود ۱۲۰۰ هکتار وسعتی نزدیک به ۱۲۰ هزار نفر دارد.

همچنین در این منطقه حدود ۲۰ هزار نفر مسکن یا پیشه‌ری می‌کنند، همان‌جا این شهر بر است از سازهایه که دیگر معرمان به پایان رسیده و منتظر تحریزند. عموآن بافت‌های فرسوده مدبرعامل سازمان توسازی و بهسازی شهرداری اصفهان با اعلام این خبر که در همه مناطق این شهر بافت فرسوده وجود دارد و تهدیدی برای شهروندان محسوب می‌شود، خاطرنشان کرد: طبیعی است که هر منطقه‌ای که بیشترین قدمت دارد، از بافت فرسوده بیشتری هم برخوردار است و در اصفهان مناطق یک ۲۰۳ و ۵ فرسوده‌تر از بقیه مناطق هستند.

حسن جعفری یکی از بزرگ‌ترین مشکلات شهرهای تبریز، مشهد و اصفهان این است که بافت فرسوده‌های آن‌ها تهدیدی است. هم‌اکنون نیز در تهران مشغول کار شد. استاد فرشچیان در کنار نقاشی، به مطالعه ادبیات و سرودن شعر عرفانی نیز اهتمام و از تراهی ارزشمندی نشان ندهنده اشتای این باجهیات عرفانی است که این امر در شگفتانگیزی فرهنگی‌ای این هنرمند تاثیر فراوانی گذاشته است. «خامن آهو»، «نخعیسم روز آفرینش»، «عصر شاتور»، «مکثر»، «چرمدار حق» و «سنتای پروردگار» از همه‌ترین آثار ازشمنان این استاد چیره‌دست به شمار می‌روند.

تکنولوژی

روبااهی که از بوی بد یا بیهوش می‌شود

یک استرات‌آپ زاپتی موفق به توسعه یک سگ روباه شده که باهی‌گازر را بومی‌کند و در صورت احساس بو یا وجود بیماری، واکنش نشان می‌دهد.

به گزارش ایسنا، در زاین‌داختن باهای‌دببو بسیار درخور شمایت است، به‌طوری‌که کتف‌ها در خاک از خانه فرار داده می‌شوند. این روباه که به شکل یک سگ کوچک است، هائاچون نام دارد که نامی اختارنه در فرهنگ ژاپنی و به معنای کینه است نکته جالب در مورد هائاچان این است که در صورت آشنامش بوی تند نیز از پسای کاربر، بیهوش می‌شود. این روباه ۱۵ سانتی‌متری (۶ اینچ) به‌سگرت تشخیص بومجهز



شنبه تا چهارشنبه، هر روز یک روزنامه استانی ۸ صفحه اختصاصی همراه با روزنامه سراسری و البته ۵ شنبه با ۱۷ صفحه

روزش های تهیه غیر حضوری پلیما سیروسفرف
۱- خرید بوسیله کوشی نلن همراه (حافظه):
۳۳۳۳۰۱۷ = ۲۲۳۳۳۳۰۰۰ =
۲- خرید از طریق کارت بانکه:
۵۸۶۶-۵۸۵۸۲-۴۴۴۴-۱۹۹۲(۱۹۹۲)
۳- خرید از طریق کارت بانکه:
۵۸۶۶-۵۸۵۸۲-۴۴۴۴-۱۹۹۲(۱۹۹۲)
۴- خرید از طریق کارت بانکه:
۶۲۷۷-۵۸۶۶-۵۸۶۶-۵۸۶۶
۵- هرزه از سفر سیروسفرف:
۱۷-۳۳۳۵۸۸۱۱-۲۲۳۳۵۸۸۱۱-۰۲۱

شعبه های موجود:
۱- شعبه های موجود:
۱- شعبه های موجود:
۲- شعبه های موجود:
۳- شعبه های موجود:
۴- شعبه های موجود:
۵- شعبه های موجود:
۶- شعبه های موجود:
۷- شعبه های موجود:
۸- شعبه های موجود:
۹- شعبه های موجود:
۱۰- شعبه های موجود:

۱- خرید از طریق کارت بانکه:
۵۸۶۶-۵۸۵۸۲-۴۴۴۴-۱۹۹۲(۱۹۹۲)
۲- خرید از طریق کارت بانکه:
۶۲۷۷-۵۸۶۶-۵۸۶۶-۵۸۶۶
۳- خرید از طریق کارت بانکه:
۱۷-۳۳۳۵۸۸۱۱-۲۲۳۳۵۸۸۱۱-۰۲۱

شعبه های موجود:
۱- شعبه های موجود:
۲- شعبه های موجود:
۳- شعبه های موجود:
۴- شعبه های موجود:
۵- شعبه های موجود:
۶- شعبه های موجود:
۷- شعبه های موجود:
۸- شعبه های موجود:
۹- شعبه های موجود:
۱۰- شعبه های موجود:



نوسازی بافت فرسوده شهر با همکاری ۳۵ ارگان

منطقه ۳ اصفهان بیشترین بافت فرسوده را دارد

فرشته و کیلی

اصفهان - خبرنگار

نوسازی بافت فرسوده دفعهٔ هفتمگی

مدیران شهری و همه ساکنان

حمله‌هایی است که اطرافشان پر از

ساختمان‌های قدیمی و خرابه است؛ ساختمان‌هایی

که کوپترهای فرسودگان بر زمین‌ها

نمی‌توانند از شهیلات بانکی استفاده کنند. در قانون

حمایت از نوسازی و بهسازی مصوب مجلس شورای اسلامی قرار شده است که کمسیون ویژه‌ای برای شناسایی و املاک تشکیل شود. این کار در اصفهان انجام شده است تا به این وسیله متقاضیان سند ملکی در بافت‌های فرسوده خارج از نوبت بتوانند کار خود را انجام دهند.

جمعت شهر بافت‌های فرسوده منطقه ۱۳ اصفهان قدیمی‌ترین مناطق این شهر است که بیشترین میزان بافت فرسوده آ دارد.

این بخش هرگز مرکز ۴ دوره حکومت دینمطلب سلجوقیان و صفویان بود.

واکنون و نوسه شهر بافتی حدود ۱۲۰۰ هکتار وسعتی

دیکر معرمان به پایان رسیده و منتظر تحریزند.

عموآن بافت‌های فرسوده مدبرعامل سازمان توسازی و بهسازی شهرداری اصفهان با اعلام این خبر که در همه مناطق این

شهر بافت فرسوده وجود دارد و تهدیدی برای شهروندان محسوب می‌شود، خاطرنشان کرد:

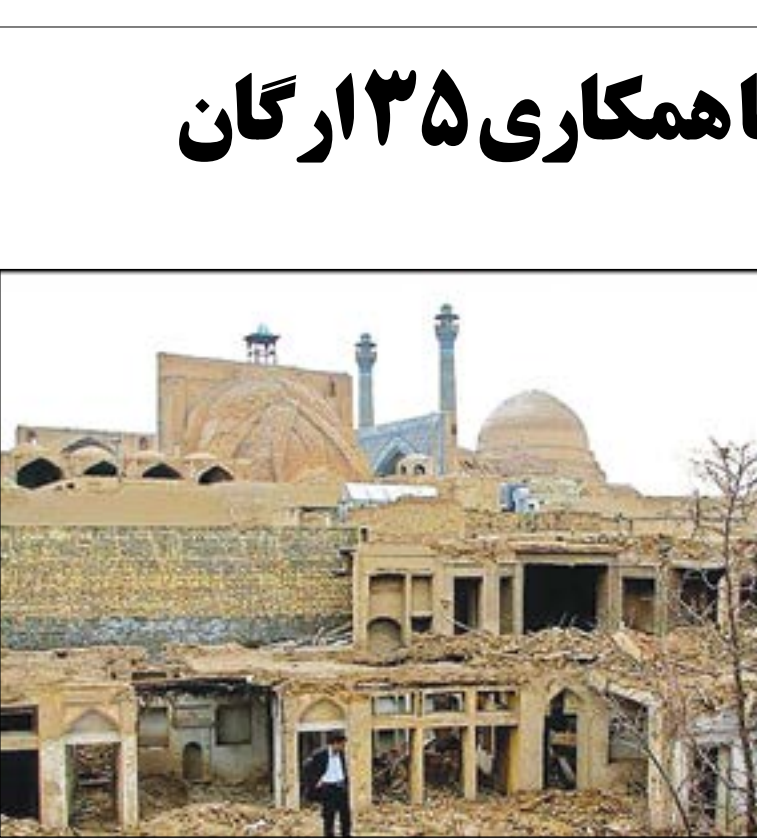
طبیعی است که هر منطقه‌ای که بیشترین قدمت دارد، از بافت فرسوده بیشتری هم برخوردار است

و در اصفهان مناطق یک ۲۰۳ و ۵ فرسوده‌تر از بقیه مناطق هستند.

حسن جعفری یکی از بزرگ‌ترین مشکلات شهرهای تبریز، مشهد و اصفهان این است که بافت فرسوده‌های آن‌ها تهدیدی است.

هم‌اکنون نیز در تهران مشغول کار شد. استاد فرشچیان در کنار نقاشی، به مطالعه ادبیات و سرودن شعر عرفانی نیز اهتمام و از تراهی ارزشمندی نشان ندهنده اشتای این باجهیات عرفانی است که این امر در شگفتانگیزی فرهنگی‌ای این هنرمند تاثیر فراوانی گذاشته است. «خامن آهو»، «نخعیسم روز آفرینش»، «عصر شاتور»، «مکثر»، «چرمدار حق» و «سنتای پروردگار» از همه‌ترین آثار ازشمنان این استاد چیره‌دست به شمار می‌روند.

یک شکارچی غیر مجاز در محدودهٔ تفرغات شکارمردم نوع و تک در شهرستان سیرم سدیگر و به مراجع قضایی معرفی شد. به گزارش ایرنا، محیطان اداره حفاظت محیط‌زیست سیرم، جن پاشی و نکول مناسبتی برای دانشگاه اصفهان به استاد فرشچیان اهداء شد و تالار موزه دانشگاه به نام این استاد مینیاویست اصفهانی تغییر نام یافت.عکس استاد فرشچیان که با امشای وی در موزه قرار گرفت



جمعیت شهر بافت‌های فرسوده منطقه ۱۳ اصفهان قدیمی‌ترین مناطق این شهر است که بیشترین میزان بافت فرسوده آ دارد.

این بخش هرگز مرکز ۴ دوره حکومت دینمطلب سلجوقیان و صفویان بود.

واکنون و نوسه شهر بافتی حدود ۱۲۰۰ هکتار وسعتی

دیکر معرمان به پایان رسیده و منتظر تحریزند.

عموآن بافت‌های فرسوده مدبرعامل سازمان توسازی و بهسازی شهرداری اصفهان با اعلام این خبر که در همه مناطق این

شهر بافت فرسوده وجود دارد و تهدیدی برای شهروندان محسوب می‌شود، خاطرنشان کرد:

طبیعی است که هر منطقه‌ای که بیشترین قدمت دارد، از بافت فرسوده بیشتری هم برخوردار است

و در اصفهان مناطق یک ۲۰۳ و ۵ فرسوده‌تر از بقیه مناطق هستند.

حسن جعفری یکی از بزرگ‌ترین مشکلات شهرهای تبریز، مشهد و اصفهان این است که بافت فرسوده‌های آن‌ها تهدیدی است.

هم‌اکنون نیز در تهران مشغول کار شد. استاد فرشچیان در کنار نقاشی، به مطالعه ادبیات و سرودن شعر عرفانی نیز اهتمام و از تراهی ارزشمندی نشان ندهنده اشتای این باجهیات عرفانی است که این امر در شگفتانگیزی فرهنگی‌ای این هنرمند تاثیر فراوانی گذاشته است. «خامن آهو»، «نخعیسم روز آفرینش»، «عصر شاتور»، «مکثر»، «چرمدار حق» و «سنتای پروردگار» از همه‌ترین آثار ازشمنان این استاد چیره‌دست به شمار می‌روند.

اصفهان به دلیل پیشینه تاریخی که دارد، مقصد زیادی برای هنرمندان است. بیشتر آن را در مناطق پراپه گذشته خود جاده است. بهشتی از بانهای بافت در منطقه ۴ که یکی از مناطق از مرکز و برجمعیت این کلاشهر است، قرار دارد.

جمعیت شهر بافت‌های فرسوده منطقه ۱۳ اصفهان قدیمی‌ترین مناطق این شهر است که بیشترین میزان بافت فرسوده آ دارد. این بخش هرگز مرکز ۴ دوره حکومت دینمطلب سلجوقیان و صفویان بود.

واکنون و نوسه شهر بافتی حدود ۱۲۰۰ هکتار وسعتی نزدیک به ۱۲۰ هزار نفر دارد. همچنین در این منطقه حدود ۲۰ هزار نفر مسکن یا پیشه‌ری می‌کنند، همان‌جا این شهر بر است از سازهایه که دیگر معرمان به پایان رسیده و منتظر تحریزند. عموآن بافت‌های فرسوده مدبرعامل سازمان توسازی و بهسازی شهرداری اصفهان با اعلام این خبر که در همه مناطق این شهر بافت فرسوده وجود دارد و تهدیدی برای شهروندان محسوب می‌شود، خاطرنشان کرد: طبیعی است که هر منطقه‌ای که بیشترین قدمت دارد، از بافت فرسوده بیشتری هم برخوردار است و در اصفهان مناطق یک ۲۰۳ و ۵ فرسوده‌تر از بقیه مناطق هستند.

حسن جعفری یکی از بزرگ‌ترین مشکلات شهرهای تبریز، مشهد و اصفهان این است که بافت فرسوده‌های آن‌ها تهدیدی است. هم‌اکنون نیز در تهران مشغول کار شد. استاد فرشچیان در کنار نقاشی، به مطالعه ادبیات و سرودن شعر عرفانی نیز اهتمام و از تراهی ارزشمندی نشان ندهنده اشتای این باجهیات عرفانی است که این امر در شگفتانگیزی فرهنگی‌ای این هنرمند تاثیر فراوانی گذاشته است. «خامن آهو»، «نخعیسم روز آفرینش»، «عصر شاتور»، «مکثر»، «چرمدار حق» و «سنتای پروردگار» از همه‌ترین آثار ازشمنان این استاد چیره‌دست به شمار می‌روند.

بنحین نمايشگاه تخصصي نگار گري در اصفهان برپا شد

بنحین نمايشگاه تخصصي نگار گري و نمايش بامعنوان «جلوه‌هاي نقش زير نظر استاد مجيد صابزوجه در گالري عزت سديمي اصفهان برپا شد. به گزارش ایرنا، این نمايشگاه که شامل ۱۲۰ اثر هنرمندان مختلف ششده نگار گري و نمايش تا چهارم هر بر پايه زده علامت‌نشان دار خواهد بود در مدت پر گرازي این نمايشگاه به نامهاي جاني از قبيل خسترايي، کارگاه و جلسه تعليل و بررسی آثار نیز به اجرا درمی آيد.

۸ سال حماسه عاشقانه

در جنگ نابرابر ایران و عراق، جوانان رشید ما در مقابل همه دنیا ایستادند

رسول عوده‌زاده خبرنگار

چپهه یعنی نغلی‌های سبخته قربانی شده برای سلاستی وطن، یعنی تحمل آنتی خمیارها برای آزادی از ظفد و بندها. یعنی بومی‌ناتی که نان‌چاپان مرد جنگی شده و صنعتی‌ناری می‌کند با خدا. چپهه یعنی ایستادن با هدف برای دفاعی مقدس برای حفظ نامت و آبرو و برای پاسداری از دین و شرف.

محل اعلام‌شد همواره است.

وی با بیان اینکه در ابتدا منطقه فرق شد، گفت: پس از بررسی مشخص شد این سنه هیچ مورد انتحاری، انفجاری و توریستی نداشت

هر گونه گزارش می‌مرد، سراسر مهدی معموله‌یی که جمع خبرنگاران را پاسخ به سوالی در زمینه‌ست مشکوک از خیابان شنب

بهای بی‌تنبه شده، مذاکرت بند و به همین بند

موضوع به فوریت‌های پلیس شهرستان گزارش کرده بود. سه دنبال اسپن گزارش،

نیروهای تخصصی پلیس، نیروهای لشکر ۸ زهی نجف ایستاد، و گروه جک و خنثی به محل اعزام‌شد

وی با بیان اینکه در ابتدا منطقه فرق شد، گفت: پس از بررسی مشخص شد این سنه هیچ مورد انتحاری، انفجاری و توریستی نداشت

هر گونه گزارش می‌مرد، سراسر مهدی معموله‌یی که جمع خبرنگاران را پاسخ به سوالی در زمینه‌ست مشکوک از خیابان شنب

بهای بی‌تنبه شده، مذاکرت بند و به همین بند

موضوع به فوریت‌های پلیس شهرستان گزارش کرده بود. سه دنبال اسپن گزارش،

نیروهای تخصصی پلیس، نیروهای لشکر ۸ زهی نجف ایستاد، و گروه جک و خنثی به محل اعزام‌شد

وی با بیان اینکه در ابتدا منطقه فرق شد، گفت: پس از بررسی مشخص شد این سنه هیچ مورد انتحاری، انفجاری و توریستی نداشت

هر گونه گزارش می‌مرد، سراسر مهدی معموله‌یی که جمع خبرنگاران را پاسخ به سوالی در زمینه‌ست مشکوک از خیابان شنب

بهای بی‌تنبه شده، مذاکرت بند و به همین بند

موضوع به فوریت‌های پلیس شهرستان گزارش کرده بود. سه دنبال اسپن گزارش،

نیروهای تخصصی پلیس، نیروهای لشکر ۸ زهی نجف ایستاد، و گروه جک و خنثی به محل اعزام‌شد

و در اصفهان مناطق یک ۲۰۳ و ۵ فرسوده‌تر از بقیه مناطق هستند.

حسن جعفری یکی از بزرگ‌ترین مشکلات شهرهای تبریز، مشهد و اصفهان این است که بافت فرسوده‌های آن‌ها تهدیدی است.

هم‌اکنون نیز در تهران مشغول کار شد. استاد فرشچیان در کنار نقاشی، به مطالعه ادبیات و سرودن شعر عرفانی نیز اهتمام و از تراهی ارزشمندی نشان ندهنده اشتای این باجهیات عرفانی است که این امر در شگفتانگیزی فرهنگی‌ای این هنرمند تاثیر فراوانی گذاشته است. «خامن آهو»، «نخعیسم روز آفرینش»، «عصر شاتور»، «مکثر»، «چرمدار حق» و «سنتای پروردگار» از همه‌ترین آثار ازشمنان این استاد چیره‌دست به شمار می‌روند.

اصفهان به دلیل پیشینه تاریخی که دارد، مقصد زیادی برای هنرمندان است. بیشتر آن را در مناطق پراپه گذشته خود جاده است. بهشتی از بانهای بافت در منطقه ۴ که یکی از مناطق از مرکز و برجمعیت این کلاشهر است، قرار دارد.

جمعیت شهر بافت‌های فرسوده منطقه ۱۳ اصفهان قدیمی‌ترین مناطق این شهر است که بیشترین میزان بافت فرسوده آ دارد.

این بخش هرگز مرکز ۴ دوره حکومت دینمطلب سلجوقیان و صفویان بود.

واکنون و نوسه شهر بافتی حدود ۱۲۰۰ هکتار وسعتی

دیکر معرمان به پایان رسیده و منتظر تحریزند.

عموآن بافت‌های فرسوده مدبرعامل سازمان توسازی و بهسازی شهرداری اصفهان با اعلام این خبر که در همه مناطق این

شهر بافت فرسوده وجود دارد و تهدیدی برای شهروندان محسوب می‌شود، خاطرنشان کرد:

طبیعی است که هر منطقه‌ای که بیشترین قدمت دارد، از بافت فرسوده بیشتری هم برخوردار است

و در اصفهان مناطق یک ۲۰۳ و ۵ فرسوده‌تر از بقیه مناطق هستند.

حسن جعفری یکی از بزرگ‌ترین مشکلات شهرهای تبریز، مشهد و اصفهان این است که بافت فرسوده‌های آن‌ها تهدیدی است.

هم‌اکنون نیز در تهران مشغول کار شد. استاد فرشچیان در کنار نقاشی، به مطالعه ادبیات و سرودن شعر عرفانی نیز اهتمام و از تراهی ارزشمندی نشان ندهنده اشتای این باجهیات عرفانی است که این امر در شگفتانگیزی فرهنگی‌ای این هنرمند تاثیر فراوانی گذاشته است. «خامن آهو»، «نخعیسم روز آفرینش»، «عصر شاتور»، «مکثر»، «چرمدار حق» و «سنتای پروردگار» از همه‌ترین آثار ازشمنان این استاد چیره‌دست به شمار می‌روند.

اصفهان به دلیل پیشینه تاریخی که دارد، مقصد زیادی برای هنرمندان است. بیشتر آن را در مناطق پراپه گذشته خود جاده است. بهشتی از بانهای بافت در منطقه ۴ که یکی از مناطق از مرکز و برجمعیت این کلاشهر است، قرار دارد.

جمعیت شهر بافت‌های فرسوده منطقه ۱۳ اصفهان قدیمی‌ترین مناطق این شهر است که بیشترین میزان بافت فرسوده آ دارد. این بخش هرگز مرکز ۴ دوره حکومت دینمطلب سلجوقیان و صفویان بود.

واکنون و نوسه شهر بافتی حدود ۱۲۰۰ هکتار وسعتی نزدیک به ۱۲۰ هزار نفر دارد. همچنین در این منطقه حدود ۲۰ هزار نفر مسکن یا پیشه‌ری می‌کنند، همان‌جا این شهر بر است از سازهایه که دیگر معرمان به پایان رسیده و منتظر تحریزند.

عموآن بافت‌های فرسوده مدبرعامل سازمان توسازی و بهسازی شهرداری اصفهان با اعلام این خبر که در همه مناطق این شهر بافت فرسوده وجود دارد و تهدیدی برای شهروندان محسوب می‌شود، خاطرنشان کرد:

طبیعی است که هر منطقه‌ای که بیشترین قدمت دارد، از بافت فرسوده بیشتری هم برخوردار است

و در اصفهان مناطق یک ۲۰۳ و ۵ فرسوده‌تر از بقیه مناطق هستند.

حسن جعفری یکی از بزرگ‌ترین مشکلات شهرهای تبریز، مشهد و اصفهان این است که بافت فرسوده‌های آن‌ها تهدیدی است.

هم‌اکنون نیز در تهران مشغول کار شد. استاد فرشچیان در کنار نقاشی، به مطالعه ادبیات و سرودن شعر عرفانی نیز اهتمام و از تراهی ارزشمندی نشان ندهنده اشتای این باجهیات عرفانی است که این امر در شگفتانگیزی فرهنگی‌ای این هنرمند تاثیر فراوانی گذاشته است. «خامن آهو»، «نخعیسم روز آفرینش»، «عصر شاتور»، «مکثر»، «چرمدار حق» و «سنتای پروردگار» از همه‌ترین آثار ازشمنان این استاد چیره‌دست به شمار می‌روند.

اصفهان به دلیل پیشینه تاریخی که دارد، مقصد زیادی برای هنرمندان است. بیشتر آن را در مناطق پراپه گذشته خود جاده است. بهشتی از بانهای بافت در منطقه ۴ که یکی از مناطق از مرکز و برجمعیت این کلاشهر است، قرار دارد.

جمعیت شهر بافت‌های فرسوده منطقه ۱۳ اصفهان قدیمی‌ترین مناطق این شهر است که بیشترین میزان بافت فرسوده آ دارد.

این بخش هرگز مرکز ۴ دوره حکومت دینمطلب سلجوقیان و صفویان بود.

واکنون و نوسه شهر بافتی حدود ۱۲۰۰ هکتار وسعتی

دیکر معرمان به پایان رسیده و منتظر تحریزند.

عموآن بافت‌های فرسوده مدبرعامل سازمان توسازی و بهسازی شهرداری اصفهان با اعلام این خبر که در همه مناطق این شهر بافت فرسوده وجود دارد و تهدیدی برای شهروندان محسوب می‌شود، خاطرنشان کرد:

طبیعی است که هر منطقه‌ای که بیشترین قدمت دارد، از بافت فرسوده بیشتری هم برخوردار است

و در اصفهان مناطق یک ۲۰۳ و ۵ فرسوده‌تر از بقیه مناطق هستند.

حسن جعفری یکی از بزرگ‌ترین مشکلات شهرهای تبریز، مشهد و اصفهان این است که بافت فرسوده‌های آن‌ها تهدیدی است.

هم‌اکنون نیز در تهران مشغول کار شد. استاد فرشچیان در کنار نقاشی، به مطالعه ادبیات و سرودن شعر عرفانی نیز اهتمام و از تراهی ارزشمندی نشان ندهنده اشتای این باجهیات عرفانی است که این امر در شگفتانگیزی فرهنگی‌ای این هنرمند تاثیر فراوانی گذاشته است. «خامن آهو»، «نخعیسم روز آفرینش»، «عصر شاتور»، «مکثر»، «چرمدار حق» و «سنتای پروردگار» از همه‌ترین آثار ازشمنان این استاد چیره‌دست به شمار می‌روند.

اصفهان به دلیل پیشینه تاریخی که دارد، مقصد زیادی برای هنرمندان است. بیشتر آن را در مناطق پراپه گذشته خود جاده است. بهشتی از بانهای بافت در منطقه ۴ که یکی از مناطق از مرکز و برجمعیت این کلاشهر است، قرار دارد.

جمعیت شهر بافت‌های فرسوده منطقه ۱۳ اصفهان قدیمی‌ترین مناطق این شهر است که بیشترین میزان بافت فرسوده آ دارد.

این بخش هرگز مرکز ۴ دوره حکومت دینمطلب سلجوقیان و صفویان بود.

واکنون و نوسه شهر بافتی حدود ۱۲۰۰ هکتار وسعتی

دیکر معرمان به پایان رسیده و منتظر تحریزند.

عموآن بافت‌های فرسوده مدبرعامل سازمان توسازی و بهسازی شهرداری اصفهان با اعلام این خبر که در همه مناطق این شهر بافت فرسوده وجود دارد و تهدیدی برای شهروندان محسوب می‌شود، خاطرنشان کرد:

طبیعی است که هر منطقه‌ای که بیشترین قدمت دارد، از بافت فرسوده بیشتری هم برخوردار است

و در اصفهان مناطق یک ۲۰۳ و ۵ فرسوده‌تر از بقیه مناطق هستند.

حسن جعفری یکی از بزرگ‌ترین مشکلات شهرهای تبریز، مشهد و اصفهان این است که بافت فرسوده‌های آن‌ها تهدیدی است.

هم‌اکنون نیز در تهران مشغول کار شد. استاد فرشچیان در کنار نقاشی، به مطالعه ادبیات و سرودن شعر عرفانی نیز اهتمام و از تراهی ارزشمندی نشان ندهنده اشتای این باجهیات عرفانی است که این امر در شگفتانگیزی فرهنگی‌ای این هنرمند تاثیر فراوانی گذاشته است. «خامن آهو»، «نخعیسم روز آفرینش»، «عصر شاتور»، «مکثر»، «چرمدار حق» و «سنتای پروردگار» از همه‌ترین آثار ازشمنان این استاد چیره‌دست به شمار می‌روند.

<div><div></div>اصفهان</div>	<div><div></div>۰۲۱۲۳۰۰۲۳۹۱۴</div>
<div><div></div>یکم شما اردریاره روزنامه اصفهان می خوانیم</div>	
<div><div></div>اصفهان</div>	
<div><div></div>چهارشنبه ۲۹ شهریور ۹۶ — شماره ۲۳۲۰</div>	
<div><div></div>اصفهان</div>	
<div><div></div>۰۲۱۲۳۰۰۲۳۹۱۴</div>	
<div><div></div>یکم شما اردریاره روزنامه اصفهان می خوانیم</div>	
<div><div></div>اصفهان</div>	
<div><div></div>چهارشنبه ۲۹ شهریور ۹۶ — شماره ۲۳۲۰</div>	
<div><div></div>اصفهان</div>	
<div><div></div>۰۲۱۲۳۰۰۲۳۹۱۴</div>	
<div><div></div>یکم شما اردریاره روزنامه اصفهان می خوانیم</div>	
<div><div></div>اصفهان</div>	
<div><div></div>چهارشنبه ۲۹ شهریور ۹۶ — شماره ۲۳۲۰</div>	
<div><div></div>اصفهان</div>	
<div><div></div>۰۲۱۲۳۰۰۲۳۹۱۴</div>	
<div><div></div>یکم شما اردریاره روزنامه اصفهان می خوانیم</div>	
<div><div></div>اصفهان</div>	
<div><div></div>چهارشنبه ۲۹ شهریور ۹۶ — شماره ۲۳۲۰</div>	
<div><div></div>اصفهان</div>	
<div><div></div>۰۲۱۲۳۰۰۲۳۹۱۴</div>	
<div><div></div>یکم شما اردریاره روزنامه اصفهان می خوانیم</div>	
<div><div></div>اصفهان</div>	
<div><div></div>چهارشنبه ۲۹ شهریور ۹۶ — شماره ۲۳۲۰</div>	
<div><div></div>اصفهان</div>	
<div><div></div>۰۲۱۲۳۰۰۲۳۹۱۴</div>	
<div><div></div>یکم شما اردریاره روزنامه اصفهان می خوانیم</div>	
<div><div></div>اصفهان</div>	
<div><div></div>چهارشنبه ۲۹ شهریور ۹۶ — شماره ۲۳۲۰</div>	
<div><div></div>اصفهان</div>	
<div><div></div>۰۲۱۲۳۰۰۲۳۹</div>	



گروه ضمامم همشهری، ناشر نشریات:

استان ها، محله، آتیزی، دوجرخ و حقوق

آدرس: تهران، خیابان ولنجع(تج) رسیده به پارکوی - شماره ۱۴ - گروه

ضمامم همشهری

تلفن: ۳۳۰۲۳۵۳ | دورنگار: ۳۳۰۲۳۵۰

پست الکترونیکی: esfehan@hamshahrli.org | چاپ: رساله برتر (اصفهان)

تهران، صندوق پستی ۱۹۴۸۵۴۴۶، کدپستی ۱۹۶۵۳۳۸

تجربه و ضمامم همشهری استان ها در تهران: ۸۸۸۹۳۳۸۳ - ۰۲۱

سازمان توزیع: ۴۴۱۸۱۲۳۸ - ۰۲۱

سازمان آگهی ها (امور استان ها): ۲۹۱۶۴۰۰ - ۰۲۱

سازمان نیازمندی ها (امور استان ها): ۸۸۸۶۱۸۱۹ - ۰۲۱

آوای سوگواری در کوچه های شهر

فاطمه امامی

خبرنگار

می دهند.

طشخت گذاری رسمی است که آذری زبان های کشور در مساجد و حسینیه ها پیش از محرم به جا می آورند. نخل گردانی از آداب عزاداری در میدان بزرگ شهر یزد است. مردم زنجان این روزها در تدارک برپایی یک مراسم عظیم در حسینیه بزرگ این شهر هستند. مشهدی ها مراسم را با محوریت بارگه امام هشتم (ع) پیش می برند و قمی ها با داشتن هیات های بسیار قدیمی و رومی که مخلوطی از آداب ملل مختلف است، به استقبال این ماه می روند. در تهران و تبریز و شیراز بازار محور اصلی برگزاری مراسم محرم است و در لرستان مراسم سوگ سیاوش قرار است سختی های ظهر عاشورا را به مردم نشان دهد.

امام حسین (ع) با همه حکمت ها و زیبایی های مکتبش از کودکی تا کهنسالی هر فرد از ملت ایران، عنصر هویتی بسیار پر رنگ است طوری که حتی اقلیت های مذهبی ایران نیز در ایام عزای سیدالشهدا (ع) سیاه پوش این داغ می شوند.

مراسمی که این روزها در کوچه به کوچه شهرها و روستاهای کشورمان برگزار می شود هر کدام می تواند مدرسه بزرگی برای آموزش درست زندگی کردن باشد.

هزینه ۲ هزار میلیارد تومانی برای اطعام

همان گونه که حجت الاسلام «علی داریی»، معاون سازمان تبلیغات اسلامی، می گوید: در دهه اول محرم در کشور حدود ۲ هزار میلیارد تومان برای اطعام عزاداران هزینه می شود. این یعنی محرم اوج مشارکت مردمی است. در واقع این مدرسه علاوه بر درس های بزرگی مانند شناخت حق و باطل و از جان گذشتگی در مسیر حق، به ما درس هم افزایی در امور خیر را یاد می دهد. برگزاری مجالس عزای کوچک در خانه ها و توسط بانوان یکی از جلوه های بی همتای این روزهاست. مجالسی که می تواند با ذکر نکته های کلیدی و ساده توسط مبلغان آموزش دیده، در اصلاح سبک زندگی و بهبود فضای فرهنگی جامعه نقش بسزایی داشته باشد.

محرم بانوای «هل من ناصر» از راه رسیده است

کاری کنید در این سفر که عظمت و حیثیت شما محفوظ باشد؛ بنابراین مداحان و ذاکران نباید روش و کاری که از جلال و شکوه اهل بیت (ع) بکااهد انجام دهند و حرف و سخن بدون سند و مدرک بیان کنند.

آیت الله العظمی «ناصر مکارم شیرازی» هم هر سال با نزدیک شدن به ایام محرم، به مداحان درباره استفاده از اشعار ضعیف برای اهل بیت (ع) هشدار می دهند. اشعاری که به نوعی وهن سیدالشهدا (ع) و یارانش محسوب شود و حاوی نکاتی توهین آمیز یا نادرست باشد.

ایشان با بیان این که شیعیان صدها سال تلاش کرده اند تا عزاداری محرم و صفر زنده بماند، گفتند: در گذشته مداحی و عزاداری برای امام حسین (ع) جرم بود و حتی موجب به خطر افتادن جان افراد می شد اما مردم به هر سختی و به قیمت از دست دادن مال و جان این سنت را زنده نگه داشتند و امروز وظیفه ما پاسداری صحیح از آن است.

این مرجع عالیقدر با اشاره به این که برای یک مداحی خوب باید به منابع صحیح مراجعه کرد افزودند: باید از اشعار هماهنگ با کتاب های معتبر و مقاتل اصیل بهره جست. بر همگان لازم است شکوه امام حسین (ع) را در اشعار و مداحی ها جلوه گر سازند و شاعرانی هم که به سرودن اشعار می پردازند باید به تاریخ عاشورا و صدر اسلام مسلط باشند.

آیت الله العظمی «جعفر سبحانی»، یکی دیگر از مراجع عالیقدر هم خطیبان ایام محرم را به مطالعه پیش از رفتن بر منبر توصیه کردند. ایشان با اشاره به ساعات مطالعه منبری های معتبر گذشته، از خطیبان خواستند در این ایام برای ایراد سخنرانی بیشتر از قرآن استفاده کنند.

آیت الله العظمی سبحانی خواستار شناخت نیازهای روز جامعه توسط طلاب و مبلغان و بیان راهکارهایی برای حل آن ها شدند. پیدا کردن راه حلی برای مشکلاتی مانند شبکه های ماهواره ای که موجب از بین رفتن اعتقادات جوانان شده از دیگر خواسته های ایشان برای منابر محرم و صفر بود.



کتابچه های محشتم، سیاه پوش ها و پرچم های سرخ و سیاه امروز از صندوقچه ها بیرون آمده و به در و دیوار شهرها نشسته است. شهر با این لباس جدید و مردم با این محرم تازه از راه رسیده، قرار است خود را در باران رحمت الهی شست و شو دهند. رحمتی که از صحرای سوزان کربلا تا دورترین سرزمین ها امتداد دارد و هر تشنه ای را سیراب خواهد کرد...

آیت الله العظمی جوادی آملی: مداحان و ذاکران نباید روش و کاری که از جلال و شکوه اهل بیت (ع) بکااهد انجام دهند و حرف و سخن بی سند بیان کنند

ورزش

نبرد کروات ها در نقش جهان لیگ را جذاب می کند

وحید افشار

اصفهان - خبرنگار

شاید این از بدشانسی سپاهان بود که پرسپولیس درست در آستانه بازی مهم و حساس این هفته خودش در مقابل سپاهان روز یکشنبه همین هفته به پیکان باخت تا جایگاه این تیم برای رسیدن به صدر جدول دچار لرزش شود. باخت قرمزها به پیکان اهمیت بازی فریاد ۲ تیم را بسیار زیاد کرد و از آنجایی که سپاهان هم بازی قبلی خودش را به فولاد باخته است، این مسابقه می تواند برای هر ۲ تیم بسیار مهم باشد. نهمین ستاره پرسپولیس روی روزنامه ها ۲ تیم و آشنایی آنها با تفکرات یکدیگر موضوعی است که باعث می شود سپاهان و پرسپولیس با تاکتیک بازی حرفا آشنا باشند.

این اولین حضور پرسپولیس در استادیوم نقش جهان بعد از افتتاح دوباره این استادیوم است و پیش بینی می شود که نقش جهان لبریز از حضور تماشاگران هر ۲ تیم شود. پرسپولیس



با نتیجه تساوی به پایان رسیده است. بدین ترتیب پیروزی پرسپولیس در بازی فریاد آمار رویارویی ۲ تیم را به نفع قرمزها بر می گرداند. سپاهان در بازی قبلی خود در مقابل فولاد، علی کریمی و سعید آقایی را به خاطر مصدومیت از دست داد، اما با این حال گفته می شود که مشکل هر ۲ بازیکن حل شده است و آنها می توانند در مقابل پرسپولیس به میدان بروند. با وجود اینکه محسن طاهری، مدیر عامل باشگاه سپاهان در

سر نوشت منصور بان در استقلال به ذوب آهن گره خورد

نوبد دانا زاده

اصفهان - خبرنگار

استقلال با علیرضا منصور بان وارد یکی از عجیب ترین دوران فوتبال خودش شده و حواشی زیادی که بر سر جدایی و با رفتن منصور بان مطرح شده استقلال را دچار مشکل کرده است.

شکست استقلال در بازی مقابل پارس جنوبی فشارها را روی منصوربان زیاد کرده و این سرسرمی هم از آنجایی که گفته شده مبلغ قرارداد ۳ ساله خودش را از استقلال دریافت کرده است، نگرانی آنچنانی بر سر پول قرارداد خود ندارد. از طرف دیگر ذوب آهن بعد از زدن ۶ گل به استقلال خوزستان در حالی امروز در استادیوم آزادی به دیدار دیگر استقلال لیگ می رود که حضور امیر قلعه نویی روی نیمکت ذوب آهن اهمیت این بازی را بسیار زیاد کرده است. قلعه نویی سال ها سرسرمی استقلال بوده و با این تیم عنوان ی زیادی هم کسب کرده است، ولی قرار گرفتنش در مقابل استقلال می تواند برای تماشاگران آبی بسیار مهم باشد. تنها نکته نگران کننده بازی



ذوب آهن در مقابل استقلال خوزستان اضافه شدن یک مصدوم دیگر به لیست مصدومان ذوب آهن بود. علی حمام در همان پایان نیمه اول از زمین خارج شد تا قلعه نویی از این لحاظ همچنان روی نوار بدشانسی باشد. چهره اول این مسابقه مرتضی تبریزی مهاجم گلزن ذوب آهن است که در بازی قبلی تیمش ۴ گل به ثمر رسانده است و بی شک با انگیزه زیادی به دیدار استقلال می رود. پس از حرف و حدیث هایی که درباره کارنامه نه چندان پربار کی روش استنلی سوارز بر سر زبان ها افتاد، ای این مهاجم برزیلی به اتهام عجیب جعل مدرک به کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال هم باز شد. هیچ یک از اینها اما باعث نشده است ذوب آهن قید خرید جدیدش را بزند و باشگاه اصفهانی با دفاع از کی روش اتهام جعل مدرک را متوجه مدیر برنامه هایش کرده و پیگیر برطرف کردن مشکل این بازیکن است. قلعه نویی هم در نشست خبری پس از پیروزی پر گل تیمش برابر استقلال خوزستان با ابراز امیدواری از اضافه شدن قریب الوقوع این بازیکن به جمع سبزو پوشان اصفهانی نشان داد که همچنان برای تکمیل تیمش روی او حساب باز کرده است.

پیروزی در فروش های پیچیده

مجموعه ای از تکنیک های اثربخش در مذاکرات تجاری

نویسندگان:

اریک پترسون و تیم ریستر

مترجم:

منیژه شیخ جوادی (بهزاد)

تمام تکنیک ها و نکاتی که در این کتاب ارائه شده اند، درباره ی مذاکرات هستند. در این باره که خودتان باشید و به راحتی حرف بزنید، نه این که از نوع مذاکرات استریل شده ی تجاری استفاده کنید. در این مذاکرات معمولاً جریان پیام رسانی و ارقام و اعداد و تصاویر و جدول ها و منحنی ها همراه است که بر روی تخته ی سفید، کاغذ یادداشت و یا حتی دستمال کاغذی کشیده می شوند. این مذاکراتی است که در آن مخاطب یا مشتری وارد دنیای شما می شود و در آن شرکت می کند و وارد بحث می شود. به همین دلیل است که بسیاری از شکل های این کتاب به نظر ابتدایی اند و با دست کشیده شده اند. شما آن ها را به عنوان الگویی برای داستان گویی خود انتخاب کنید، به گونه ای که از دیگران متمایز شوید.

«برگرفته از متن کتاب

