

۵۳۲ هزار دانش آموز مازنی در راه مهر

۳۹ هزار فرهنگی که ۵۲ درصد آنان خانم‌ها و ۴۸ درصد آقایان هستند، تعلیم و تربیت دانش آموزان استان را برعهده خواهند داشت

کشاورزان قائمشهری همدارهای کم آبی را جدی بگیرند

با نزدیک شدن به فصل کشت پاییزه و معضل کم آبی، مسئولان بخش کشاورزی قائمشهر به کشاورزان تاکید کردند تا برای کشت پاییزه از چاه‌های کشاورزی استفاده نکنند. مدیر امور منابع آب حوزه قائمشهر افزود: امسال با توجه به شرایط آب و هوایی، کشت پاییزه به آب زیرزمینی منطقه آسیب وارد می‌کند. «هادی نیک اختر» از کشاورزان خواست تا برای کشت پاییزه از چاه‌های کشاورزی استفاده نکنند.

تجربه‌های انجمن فرهنگی «افرا» در قدیمی ترین روستای شمال کشور



۳ زندگی گشت و گذاری رنگی در دهکده چوبی گیلان



۴ اجتماعی ترافیک، مهاجرت بیکاری و آنگاه تاکسی دربست!



۶ فرهنگ شعر آیینی اردبیل به استواری سبلان

اگر چه واژه «شعر آیینی» نامی نو در ژانر ادبی ایرانیان محسوب می‌شود، اما سابقه این شعر در ایران به صدسال قبل بازمی‌گردد. از نمونه‌های معروف شعر آیینی می‌توان به شعر «ساز این چه شورش است»...

نسل جوان در دفاع از کشور همچنان پیشرو است

امروز دومین روز هفته دفاع مقدس است. هفته گرامیداشت رشادت‌های دلوران این سرزمین. در آزمون‌های سختی که طی این سال‌ها مملکت با آن دست و پنجه نرم کرده، بی‌شک نسل جوان در صف نخست ظاهر شده است. اکنون که دامنه‌های تهافت‌های به حضور خوارچ زمانه در ردای داعش گره خورده است، نسل تازم‌های که در زمان ۸ سال دفاع مقدس هنوز گام به گیتی نگذاشته بودند در ردای مدافع حرم، حماسه دیگری را رقم زده‌اند که به واقع تداوم راه همان جوان‌های ۳ دهه پیش است. «علی محمد احمدی» رزمده عرصه دفاع مقدس و جانباز شیمیایی، اکنون در جایگاه استاد دانشگاه با نسل تازه نفس گفتگویی از جنس باور و حماسه برقرار ساخته است. به مناسبت هفته دفاع مقدس، با این کارشناس ارشد ژئوپولیتیک رخدادهای رزمی دهه ۶۰ را بسا آنچه اینک در منطقه رقم خورده با اهرم تجربه قیاس کرده‌ایم.

بانوی تکواندوکار قائمشهری مدال طلای مسابقات آسیایی را به گردن آویخت

عکس: بهر



نمایش اقتدار ارتش جمهوری اسلامی ایران در ساری

برگزاری ۸۰۰ برنامه هفته دفاع مقدس در بهشهر

برگزاری ۸۰۰ برنامه هفته دفاع مقدس در بهشهر



فرمانده سپاه بهشهر از برگزاری ۸۰۰ برنامه هفته دفاع مقدس در این شهرستان خبر داد. به گزارش ایسنا، «عابدین داغمه چی» اظهار کرد: در هفته دفاع مقدس (۳۰ شهریور تا ۷ مهر) ۸۰۰ برنامه در حوزه‌های مختلف شهرستان بهشهر برگزار می‌شود. وی عنوان کرد: افتتاح در مانگاه سیدالشهدا (ع)

سپاه بهشهر، افتتاح ۳ خانه محرومان در روستاهای نمک‌چال، بکه‌توت و حسین‌آباد، افتتاح دو ساختمان پایگاه مقاومت بسیج در روستاهای سر خکریه و کلیا، افتتاح حسینیه روستای اقلت و کلنگ‌زنی ۳ خانه محرومان در روستاهای فتکش، بندسر و کفتر کار از جمله پروژه‌های عمرانی سپاه بهشهر در هفته دفاع مقدس است. فرمانده سپاه بهشهر گفت: در مانگاه سیدالشهدا (ع) سپاه بهشهر با مساحت هزار مترمربع با هدف ارائه انواع خدمات درمانی و بهداشتی به مردم به‌ویژه افراد و خانواده‌های مستضعف احداث شده است. داغمه چی خاطر نشان کرد: همایش تجلیل از فرشتگان صورت به منظور قدردانی از همسران جانباز با حضور ۴۷ جانباز بالای ۶۰ درصد و ۴۷ همسر جانباز در روز دوم مهر در حسینیه قتلگاه بهشهر برگزار می‌شود. وی افزود: برگزاری مسابقه نقاشی با موضوع دفاع مقدس و محرم اولین یادواره شهدای بسیج کارگری، مسابقه تیراندازی و والیبال، اکران فیلم جشنواره عمار، محفل شعر و ادب انقلاب، همایش شیرخوارگان حسینی، گردهمایی رزمندگان ۸ سال دفاع مقدس همراه با خاطره‌گویی، نمایشگاه کتاب دفاع مقدس، عطر افشانی گلزار شهدا و دیدار با امام جمعه بهشهر از اهم برنامه‌های سپاه بهشهر در هفته دفاع مقدس است. فرمانده سپاه بهشهر تصریح کرد: در حوزه اقتصاد مقاومتی، سپاه این شهرستان چند گروه از بسیجیان را در قالب اردوهای جهادی به دورافتاده‌ترین روستاهای مناطق محروم منطقه هزار جریب بهشهر اعزام کرده است که به ساخت خانه‌های محروم و عمران و آبادانی این روستاها می‌پردازند.

نمایش تولیدات هنری و توانمندی‌های بانوان مازندران در نمایشگاه مهر و ماه

بخشی از تولیدات هنری، توانمندی‌ها و ظرفیت‌های مشاوران، کارشناسان امور بانوان و خانواده استانداری، فرمانداری‌ها و دستگاه‌های اجرایی استان مازندران در قالب نمایشگاهی با عنوان «مهر و ماه» در معرض دید تماشاچیان قرار گرفت. به گزارش ایرنا، این نمایشگاه همزمان با آغاز هفته دفاع مقدس و ماه محرم با حضور «علی نبیان» معاون امور عمرانی استانداری و «مریم جمشیدی» مدیر کل امور بانوان و خانواده استانداری مازندران در گالری سوره حوزه هنری ساری گشایش یافت. بیش از ۱۰۰ اثر در زمینه‌های مختلف علمی شامل مقاله، پایان‌نامه، پژوهش، آشپزی، صنایع دستی و هنری شامل قلاب‌بافی، کاموایی، نقاشی، طراحی و دکوراسیون داخلی از دستاوردهای بانوان شاغل در دستگاه‌های اجرایی استان مازندران به مدت ۵ روز در این نمایشگاه در معرض دید علاقه‌مندان قرار گرفته است. جمشیدی هدف از برگزاری این نمایشگاه را استفاده بهتر و بهره‌برداری صحیح از ظرفیت‌های پرسنل و نیروی انسانی شاغل در دستگاه‌های اجرایی و عرضه فضا برای نشان دادن این ظرفیت‌ها خارج از شغل اداری عنوان کرد و افزود: آثار جمع‌آوری شده از مشاورین امور بانوان فرمانداری‌های ۲۲ گانه، دستگاه‌های اجرایی استان و امور بانوان و خانواده استانداری در قالب نمایشگاه «مهر و ماه» تا پایان روز دوشنبه سوم مهرماه صبح‌ها از ساعت ۸ تا ۱۲ و عصرها از ساعت ۱۴ تا ۱۸ در معرض دید علاقه‌مندان است.

روی خط خبر

کشاورزان قائمشهری همدارهای کم آبی را جدی بگیرند



با نزدیک شدن به فصل کشت پاییزه و معضل کم آبی، مسئولان بخش کشاورزی قائمشهر به کشاورزان تاکید کردند تا برای کشت پاییزه از چاه‌های کشاورزی استفاده نکنند.

به گزارش ایرنا، مدیر امور منابع آب حوزه قائمشهر افزود: امسال با توجه به شرایط آب و هوایی، کشت پاییزه به آب زیرزمینی منطقه آسیب وارد می‌کند. «هادی نیک اختر» از راه‌های مهم در طرح احیا و تعامل بخشی را جلوگیری از نیک‌اختر یکی دیگر از راه‌های مهم در طرح احیا و تعامل بخشی را جلوگیری از حفر چاه‌های غیرمجاز اعلام کرد و با اشاره به این که در شهرستان قائمشهر ۱۳ هزار و ۹۵۱ حلقه چاه مجاز وجود دارد گفت: از طریق این چاه‌ها آب مورد نیاز شالیزاها به میانگین ۳۰ میلیون متر مکعب را تأمین می‌کند. فرماندار قائمشهر نیز گفت: با کمک دهیاری‌ها باید هر چه سریع‌تر برای پلمب چاه‌های غیرمجاز در این شهرستان اقدام شود.

«مهدی محمدی» افزود: پلمب چاه‌های غیرمجاز باعث می‌شود تا اجازه ندهیم این گونه از منابع زیرزمینی استفاده شود. وی در خصوص کشت پاییزه در این شهرستان گفت: لازم کار گروهی تشکیل شود تا به صورت جدی از کشت دوم که منفعیتی برای شهرستان ندارد جلوگیری شود. محمدی با بیان این که در کشت دوم، سم و آب بیشتری استفاده می‌شود افزود: همچنین انتظار بر آن است که از طریق دهیاری‌ها کشاورزان را ترغیب کنیم که برای کشت پاییزه از چاه کشاورزی استفاده نکنند.

نمایشگاه «هنر پایداری» در ساری گشایش یافت

نمایشگاه هنر پایداری به مناسبت هفته دفاع مقدس در ساری گشایش یافت. به گزارش همشهری، مسئول واحد هنرهای تجسمی حوزه هنری مازندران با بیان این که در این نمایشگاه آثار تولیدی از اعضای کمیته هنری به نمایش درآمده است افزود: این آثار شامل تولیدات فرهنگی و هنری همچون آثار مکتوب، نشریات و تولید فیلم بوده است. «علیرضا پاک‌بین» افزود: از مجموع آثار ارسالی بیش از ۳۰۰ عنوان کتاب و نزدیک به ۲۵۰ اثر تجسمی بوده است که آثار تجسمی شامل بخش‌های عکس و نمایش است. پاک‌بین با بیان این که ۱۰ اداره به‌عنوان عضو کمیته ستاد بزرگداشت هفته دفاع مقدس در برگزاری این نمایشگاه مشارکت داشته‌اند از جمله این ادارات به حوزه هنری، اداره ارشاد، بنیاد حفظ و نشر آثار دفاع مقدس، بنیاد شهید، کانون پرورش فکری، سازمان امور کتابخانه‌ها و سازمان اسناد ملی کشور اشاره کرد.

مجله هشتام شهرکی مازندران

شماره ۱۸۸ • مهر ۱۳۹۶ • ۱۳۲ صفحه • ۲۵۰۰ تومان

دانشی‌ها

۱۴ صفحه بخش ویژه دیجیتالی

عرضه در روزنامه فرهنگی سراسری سراسر کشور

بهت فرید آتانه به این آدرس مراجعه کنید
www.hamshahri.com.ir

۲۹۳۸۱۰۵۰
۲۹۴۸۱۰۶۰

پشتیبانی و پذیرش اشتراک
۲۳۰۰ ۲۳۰۶۳۳

کتابخانه دیجیتال
kiosk.hamshahri.com

اینستاگرام
@hamshahri_mag

فیس‌بوک
www.hamshahri.com

چگونه بفروشیم؟
سینمایی، تخصصی خود را پایه گذاری کردند؟

هجوم لگوها به سینما

تشریح بهشهر

مهرگان ۱۴ در این شماره

نسل جوان در دفاع از کشور همچنان پیشرو است

«علی محمد احمدی»، رزمنده عرصه دفاع مقدس و جانباز شیمیایی در گفت و گو با همشهری از پیوند آرمان های نسل دیروز و امروز می گوید

علی احسانی

خبرنگار

دفاع مقدس

امروز دومین روز هفته دفاع مقدس است. هفته گرامیداشت رشادت های دلاوران این سرزمین. در آزمون های سختی که طی این سال ها مملکت با آن دست و پنجه نرم کرده، بی شک نسل جوان در صف نخست ظاهر شده است. اکنون که دامنه التهايات منطقه ای به حضور خوارچ زمانه در ردای داعش گره خورده است، نسل تازه ای که در زمان ۸ سال دفاع مقدس هنوز گام به گیتی نگذاشته بودند در ردای مدافع حرم، حماسه دیگری را رقم زده اند که به واقع تداوم راه همان جوان های ۳ دهه پیش است. «علی محمد احمدی» رزمنده عرصه دفاع مقدس و جانباز شیمیایی، اکنون در جایگاه استاد دانشگاه با نسل تازه نفس گفتمانی از جنس باور و حماسه برقرار ساخته است. به مناسبت هفته دفاع مقدس، با این کارشناس ارشد ژئوپولیتیک رخدادهای رزمی دهه ۶۰ را با آنچه اینک در منطقه رقم خورده با اهرم تجربه قیاس کرده ایم.

جنگ ۸ ساله ما برای نسل جوان کنونی که آن دوران را درک نکرده، این روزها چه دستاوردهایی می تواند داشته باشد؟



ملموس ترین دستاورد ۸ سال دفاع مقدس را در حال حاضر می توان به حضور مدافعان حرم در سوریه مر تبط دانست. نباید به این قضیه شک کنیم. اگر از ایده ها و الگوی همین رزمنده هایی که به عنوان مدافع حرم به منطقه اعزام می شوند جویا شوید، مهم ترین الگو را رزمندگان دفاع مقدس اعلام می کنند.

خود شما در دهه ۶۰ با چه رویکرد و هدفی لباس رزم به تن کردید؟

پژوهشی که چند سال پیش در حوزه دفاع مقدس صورت گرفته بود و انگیزه حضور آن نسل در منطقه رصد شده بود نمایانگر این حقیقت است که بیش از ۷۰ درصد افراد عمده هدف خود را برای حضور در میدان نبرد تداوم راه شهدا، امام از امام حسین (ع) و پیروی از خط ولایت و الهام (ره) می دانستند. نسل ما هم به طور یقین از این اهداف جدا نبود.

در پروسه ۸ سال دفاع مقدس حضور همه طیف ها در منطقه ملموس بود...

دهه ۶۰ دشمن خاک ما را تصرف کرده بود و تا زمانی که در سرزمین ما حضور داشت همه اقدار حتی افراد لائیک هم در جنگ حضور داشتند. سازنده فیلم «خراجی ها» این قضیه را به شکل شفاف نشان داده بود که از همه طیف ها و گروه های سیاسی در جبهه حضور داشتند تا

دشمن را از خاکمان بیرون کنند. به نظر من برای آنانی که در امتداد انقلاب هستند و در همه عرصه های کشور حضور دارند این دفاع از حرم، مثل ۸ سال دفاع مقدس شفاف و روشن است.

نسل شما در مواجهه با رخدادهای و وقایع، نگاه آرمانی به فضای داشت. آیا نسل کنونی همان نگاه آرمانی ابتدای انقلاب را دنبال می کند؟

به هر روی اگر به رخدادهای گذشته رجوع کنیم، بلافاصله بعد از انقلاب، جنگ ما با عراق رقم خورد. قاطبه انقلابیون هم نسل جوان بودند. میانگین سنی نخستین کابینه ای که بعد از انقلاب در کشور تشکیل شد بین ۲۵ تا ۳۰ سال بود. کشور را جوانان اداره می کردند. این قضیه ارتباط تنگاتنگ و مستقیم با آرمان گرایی و جوان بودن نسلی که در آن مقطع حضور داشتند دارد. این جوان گرایی به دنبال خود آرمان گرایی دارد. یکی از خصایص بارز جوانان آرمان گرایی آنان است. اگر آن شاخصه شجاعت و آرمان گرایی جوانان نبود، ما مطمئنا در جنگ هم به توفیق نمی رسیدیم.

اکنون در جایگاه استاد دانشگاه، آن نگاه آرمانی نسل خودتان را میان دانشجویان عصر حاضر می بینید؟

صورت قضایا فرق کرده است. برخی شاید این گونه انتظار داشته باشند که تپ، قیافه و رفتار جوانان امروزی مثل نسل ما باشد. این امر غیرممکن است. این عقاید، باورها و آموزه های دینی می تواند در هر شکل و قیافه ای بروز و ظهور کند. اگر قیافه های مبارزین پیش از انقلاب را هم رصد کنید، شاید اکنون جوان های مذهبی ما شمایل آن افراد را نپذیرند، ولی همین آدم ها بودند که انقلاب کردند. نسل کنونی میزان آگاهی و شناخت بالایی از قضایا دارند، اما چون ارتباط ما با این نسل اندک است، گمان می کنیم که نوع نگاه آن ها با نسل ما فرق دارد. ولی من هیچ تفاوتی نمی بینم. شاید ظاهرشان با نسل ما بسیار فرق داشته باشد. شهید حججی از همین نسل

جوان کنونی است.

با توجه به رسوخ تکنولوژی به زیر و بم زندگی و افزایش داده های اطلاعاتی، نسل کنونی را در زمینه دفاع از ارزش ها نسبت به نسل خودتان چطور می سنجید؟

مطمئنا پیشروتر هستند. در دهه ۶۰ تنها منبع اطلاع رسانی ما دو شبکه تلویزیونی بود. اکنون بمباران اطلاعات توسط رسانه ها انجام می شود. در جریان کنونی آن هایی که با یک مرشد توانسته اند در این مسیر گام بگذارند یا یک هدایتگر همراهشان بوده مطمئنا سریع تر به مقصد می رسند تا این که بخواهند خودشان این مسیر را طی کنند. شاید در شرایط کنونی پیدا کردن راه درست هم یک مقدار مشکل باشد، ولی ادامه دادن راه به نظرم خیلی آسان تر است، چون دسترسی به اطلاعات خیلی به سهولت انجام می شود. اکنون هر لحظه که برای دریافت واقعیت ها بخواهید از راه کنید، فضای مجازی و سایت های مختلف در دسترس است و به راحتی می توانید دقیق ترین اطلاعات را از مراجع مختلف دریافت کنید که از این منظر خیلی هم مفید است، بنده به بخش مثبت این روند تاکید دارم. **در وضعیت کنونی که اسرانیل و امریکا تهدید به جنگ می کنند و از گزین های روی میز و زیر میز حرف می زنند، اگر نبردی**



رخ دهد حضور نسل کنونی را در منطقه چگونه می سنجید؟

خوشبختانه تهدید آن چنانی در اطراف مرزها در این ۲۸ سالی که از جنگ با عراق سپری شده شاهد نبودیم. آن هم به سبب بازدارندگی ای است که دفاع مقتدرانه ۸ ساله ما در ذهن دشمنان رقم زده و آن ها جرات راه انداختن جنگ تازه ای با ایران را نخواهند داشت. اگر هم چنین اتفاقی بیفتد، عده زیادی از جوانان هم اکنون داوطلب هستند که در صحنه نبرد حاضر شوند. عمده شهدای ما در عرصه دفاع مقدس جوانان هستند. اطمینان دارم نسل کنونی بیشتر از مقطع زمانی حضور ما در جبهه در هر عرصه ای که کشور تهدید شود حاضر خواهند شد و هیچ شک و شبهه ای در آن نیست. به هر روی چندین سال است که در دانشگاه تدریس می کنم و با این نسل آشنا هستم. به مسائل اشراف دارند و درک می کنند، اما شاید بروز ندهند و ظهور پیدا نکنند؛ آن هم به دلیل برخی از مشکلات است که در کشور وجود دارد. ولی کشور را در تنگنا بینند مطمئن باشید هیچ کم و کسری نمی گذارند. همین حضور پرشور جوانان را در پیاده روی اربعین ملاحظه کنید. این نمونه های بسیار کوچکی از حضور جوانان در عرصه های اجتماعی و عقیدتی است.

دفتر سرپرستی روزنامه همشهری در مازندران: سیدحسین مهدوی فر - نشانی: ساری، خیابان فرهنگ، ابتدای خیابان ۱۵ خرداد، ساختمان ایلناز، واحد اول، سرپرستی روزنامه همشهری - تلفن: ۳۳۱۱۰۰۰

برگزیدگان بخش موسیقی مازندران در یازدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان

با پایان یافتن یازدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان برگزیدگان بخش موسیقی مازندران در این جشنواره معرفی شدند. به گزارش همشهری، در بخش ساز دوتار موسیقی مازندران هیأت داوران در رده سنی نوجوانان برای رتبه اول «محمد رضا محمدی» و برای رتبه دوم «محمدحسین طیبی»

را معرفی کردند. در این بخش هیأت داوران هیچ یک از شرکت کنندگان را حائز رتبه سوم تشخیص نداد. در رده سنی جوانان نیز «رضا احمدی» رتبه دوم را کسب کرد. هیأت داوران هیچ یک از شرکت کنندگان این بخش را حائز رتبه اول و سوم تشخیص نداد. در بخش تکنوازی ساز کمانچه مازندران تندیس، لوح تقدیر و جایزه رتبه دوم رده سنی نوجوانان به «محمد رضا محمدی» و این بخش را حائز رتبه اول تشخیص نداد. در رده سنی بزرگسالان، «سعدی صادقی» رتبه اول را کسب کرد و هیأت داوران هیچ یک از شرکت کنندگان این بخش را حائز رتبه دوم و سوم تشخیص نداد. در تکنوازی ساز لیلوا، در رده سنی نوجوانان، «محراب قیاسی» رتبه اول، «حسین جهانی نسب» رتبه دوم، و «سامی گل زاده» رتبه سوم را کسب کردند. در گروه سنی جوانان، «حمیدرضا قیاسی» رتبه اول را کسب کرد و هیأت داوران هیچ یک از شرکت کنندگان این بخش را حائز رتبه دوم و سوم تشخیص نداد. در گروه سنی بزرگسالان، «پویا حسینی» رتبه اول را کسب کرد. اما هیأت داوران هیچ یک از شرکت کنندگان این بخش را حائز رتبه دوم و سوم تشخیص نداد. برگزیدگان تکنوازی ساز دوتار کوبتن، در رده سنی نوجوانان «محمد رضا کاظمی» رتبه اول، «امیررضا محمدی» رتبه دوم و «امیر رضا طیبی» رتبه سوم معرفی شدند. در رده سنی نوجوانان بخش آواز مازندران «یونس قریشی» رتبه دوم را کسب کرد و هیأت داوران هیچ یک از شرکت کنندگان این بخش را حائز رتبه اول و سوم تشخیص نداد.



گزارش تصویری

عکس: خلیل دردانه



زنگ حضور شکوفه ها در مدارس

جشن شکوفه های مدارس ابتدایی ناحیه یک آموزش و پرورش در مدرسه رشد برگزار شد.



سامسونگ
SAMSUNG

هدیه نقدی از ۱۰ میلیون ریال

تا ۲۶۰ میلیون ریال

به قید قرعه



فقط برای مدت محدود

فقط با ضمانت سامسونگ
۰۲۱-۸۲۵۵

برای آگاهی بیشتر از شرایط جشنواره و نحوه به دست آوردن هدیه به سامسونگ مراجعه کنید